常識

胡適題

第二百〇四期
（民國十八年十一月六日）
□每份售洋二分□
（館址）上海南京路五十六號

□定報價目
每三日出一張本外埠五個月一元全年二元寄費在內國外定報照價加倍郵票代現九五計值

□廣告價目
每期每格（共計五方寸）五元均排於新聞之旁如欲嵌入新聞中及長期面議

本期要目

(一)早起與人生
(二)美容新法
(三)中風急救
(四)姊妹們勉哉
(五)這責任是誰的
(六)安樂鄉又一法

本是報 社會之導師 青年之良友

海上又一黑幕 做陰陽壽

都是 假名斂錢的設計 以此生財的途徑

人類的進化愈甚。他的思想發達也愈甚。所以處現在的社會中。欺騙的勾當。黑幕的玩意。隨地都有。雖然經本報件件揭破。椿椿說穿。但是日新月異的騙術。仍是層出不窮。現在接到讀者的來函告知。節錄如下。

上星期六。我們的鄰居。姓陳的。他是湖南人。家裏只有一個妻子。和不滿五十歲的爸爸。工資很小。一家三口。不够開銷。所以他就想出賣壽的方法來了。他的爸爸才四十六歲。他現在騙五十歲。一大捲紅紙。請隔壁王先生寫了一張張的請帖。發給廠裏許多朋友。我也是其中的一個。

一到星期六的這天。席設在「公平第一樓。」我們拿了二元錢去買壽酒。那知我哥哥從N埠回來。看見了我。就把我喊住了。他說。「你到那兒去。」我見他問我。就從袋裏摸出一張紅紙。給他看。那紙上寫着。「本月十二日爲鄙人五旬壽辰敬治桃樽恭請闔第光臨。陳光盛率子金大鞠躬。席設公平路。公平第一樓。」我哥哥見了這紅紙。登時呆了一呆。便道。「陳光盛這人。年歲和我一樣。什麼他現在做起五旬壽來了。」我聽了。莫名其妙。等了一會。我纔知他今年四十六歲。謊說五十歲。這何非做他的欺騙手段罷了。

在上面的一段事實中。我們可知道他的所云做壽。目的並不是在表示慶祝。何非假名斂錢罷了。本來做壽並不是件罪惡。像歐西的人士。在他的生辰。都有一番慶祝。不過像吾國目下的情況。言國事。烽烟四起。談個人。則衣食艱難。哀且不暇。有何慶之足云呢？

近來上海風行做壽的很多。什麼父喪有壽。母故有壽。祖死也有壽。妻亡兒死也有壽。生者有壽。死者不必說了。好在人死了。是沒有對證的。隨他八十冥慶。百齡冥壽。甚而至於像上面紀述的。年歲沒有到壽齡。在欺人自慶了。

在人事紛紜。交際繁忙的上海。生活程度既這樣的高。平日支出。已感收支不敷。而在衣食住的預算中。又要列入

（記者）

一律贈閱

攝影畫報

□有價值之美術刊物　□接近婦女界學生界等

圖文雙絕　印刷驚人　宗旨純正　信用卓著

□出版五年有切實保證□

本報志在宣傳美化普及推廣絕非牟利性質。被讀者公認爲華麗漂亮時髦新派高尚之週刊。現特接連贈閱券。可向本報直接定閱接洽或至本館詢問亦可。且於商界新聞亦極注意。函索樣張附郵二分卽贈。
上海南京路五十六號本報啓

安樂鄉 又一法

本報「炎」君。有治年老操心過度。以致失眠之法。頗屬簡便易行。回憶先父在日。亦曾深患是症。蓋先父雖非如今日黨國要人之所謂夙夜彷徨。兢兢業業。處心積慮。日謀對付軍政。以致失眠者之流亞。然經營商業。亦頗煩勞。遂成每夜展轉牀第。竟夕不得熟睡。如是幾將十年。後有西醫忠告。謂此症非藥石可療。惟每夜臨睡時以冷水洗頭。不可間斷。數月之後。定有奇效。先父從之。不出三月。竟告霍然。（抑酬）

編輯者言

二百期後的本報。自己覺得於文字上。格式上。都有顯著的改良、但是終不能盡善盡美。尙希讀者諸君賜予指正。匡我不逮。這是編者所切禱的。

處現在畸形社會之下。人們生活的煩悶。達到極點了。自殺的事件。時常見於報載。這是多麼的不幸呵。所以現在本報決心改良生活。指導勸迷。做一個航海南針。敬請同文惠錫大作。

二百期發載的封面的諷刺畫。在攝影畫報上已刊行好久。很受讀者的贊許。現在於二百期上發載了後。讀者也一致的稱美。要求按期登出。但是因林君事忙。所以衹能逢雙刊登。這是編者引憾。而誌歉的。

友漳慶昌小福廷亮福基忠祥諸君。承賜大作感甚。本期稿擠。容俟下二期刊登。乞諒並希續惠佳稿。（編者）

疲憊辦事 精神不振

□原因　□治法

此種情形。無人不有。原因大致爲係(一)遺精滑精之後(二)戒煙將斷或初絕(三)房事之後(四)操勞過度(五)身體虛弱。醫治之法不外補養。在未復原前應稍得藥力之助。惟切勿購市上提精藥品。因易成癮。滑頭補藥則無濟於事。徒損金錢。余素有此病。日前承同學薛脅先之介紹。至南京路新門牌五十六號林孚建業公司。購得「八卦健身丸」一瓶計五角。未服其半。業已全愈。蓋該藥王道滋補虛損。長養精神。對於上述病原。尤見成效。聞此藥係八卦製藥社出品。該社不事裝璜。不登廣告。專持藥品靈驗由病者作口頭之介紹。以減輕成本。各藥雖爲五角。足抵市一二元者蓋抱濟世非牟利也。故記者亦樂爲介紹王（保康）編者按此藥北四川路上海大戲院隔壁三和分公司亦有出售。

冲晒放大常識

攝影之後雖露光準確。若冲晒不愼則前功俱廢。本部對於冲晒放大研究有素。認眞謹愼。精美滿意。取價特廉晒印（冲洗免費）二寸每張四分。三寸五分。四寸七分。放大五寸僅二角五分六十二寸一元。念四寸僅二元。且晒印照片。概用最上等紙故成績特別優美。永不發黃。本埠冲晒一律小洋外。會員享有九五折。放大則九折。加放大能增加攝影優美之點一試便知。外埠冲晒放大尤爲歡迎備有詳章及精美封袋函索即贈南京路五六號本會冲晒部Velox

□獨家發售　各種各貨　乒乓用具

標準五夾木乒乓板　五角
標準四夾木乒乓板　五角
標準三夾木乒乓板　三角半
標準網柱（伸出檯外）　二元
標準乒乓網　六角
標準乒乓天瑪牌球　一角一分
代售『乒乓規則』　三角

華商三和公司　南京路五十六號

□美術鏡架　□家庭壁上之裝飾

南京路五十六號華商三和公司近特製各種優等美術鏡框。均合家庭壁上之裝璜。精緻大方。定價極爲公道。因定製大批。故成本較輕。能較市上所售者尤廉。四周均有緣邊。至爲美觀。計分四種。甲種鏡框之邊係由外國運來者。二角起（十二）

投稿比賽

▲現金爲獎　▲每期發表

□本報爲鼓勵讀者興趣起見。再舉行『投稿比賽』。以答愛護本報諸君。優勝稿件概於篇末註明『某等獎』。按期發表。□獎金計分甲等三元。乙等二元。丙等一元。丁等五角。戊等二角。發表十日後。卽可領取現金。以一月爲期。過限作爲却酬論。領獎應具條蓋章。以清手續。□加入比賽者須於稿末附詳細姓名住址幷附印章。否則作却獎論

改良生活

□早起與人生 (我見)

□別具風味如何?

都會生活。是很特殊的。大都拿很好的晨光。犧牲在黑甜鄉中。因爲一般人士。都在夜生活中尋苦趣。而拿可愛的清晨虛度了。歐西的衛身家說。一個人。每天「八小時工作。八小時休息。八小時睡眠。」能奉行這「三八主義。」調節得當。包能身心康泰。並且最要的。是早眠早起。普通的在九時睡。五時起。這最合衛生上的原則。但是這種適合衛生原則。和享受晨起自然美樂趣的。惟有鄉村的「老農婦女。」因爲他們生活簡單。沒有酬酢。所以能適合上列的條件。若是都會人士呢?人事紛紜。友朋交際。藝園戲場。那裏辦得到呢?有的人說。早起的利益。吾何嘗不知。但是任崇樓傑閣的都市。(上海)那裏有樹木森蔭。供呼吸新鮮空氣的場所。就是有很少數的公園。但是受炭酸氣包圍。些微的養氣老早不敵而逋了。並且早晨滿街里巷的蕭蕭便桶聲。臭氣四溢。所以在都市中而云早起。簡直是試嘗木樨香味罷了。還不如黃樑高臥之爲得計呢。像上面消極辦法。不會自尋生路的話。我認他是一位自棄的人。但是拿上海而論。像晨曦中的黃浦江。樹木陰林的人行道。(靜安寺路。霞飛路。)濃蔭密翠的公園。都是晨起消遣。有益身心的好場所。怎說沒有適當的地位呢?公館的小姐富室的奶奶她們因着環境上的優越和僕役如雲所以儘可晏起晏臥很有苦力已粟六半日而彼輩尚好夢方甜者。普通人家午飯的時間便是她起牀的時候夜飯的時候方是他初次進食的時候到了華燈初上一般的人們都在垂垂欲眠而她便塗脂抹粉開始活動尋歡作樂。及東方魚白金雞報曉常人已在穿衣起牀而她們方興盡歸來始入睡鄉像這樣晝夜倒置的生活也是祇能有錢不做事的奶奶小姐過得慣。談得到。有人說她們「平生沒有見過太陽」因爲她這樣的生活始終沒有見過日光。真是形容盡致。以晝作夜。倒置晨光。非特有礙衛生。並且消耗金錢。高臥隴中。沒有領略早生活的朋友們。快依鄙人的提議。切實照行。那麼非但個人得益不少。並且社會上的罪惡也可少見許多。

□美容新法

人面爲姿容之主體。面容修飾有生理物理之別。俗語云。「誠於中者形於外。」欲求面容紅潤嬌嫩。全在心地純正。心頭愉快。絕無憂愁悲怒。多服富於滋養性之食品。如牛乳白糖。鷄蛋。水菓等。避強烈日光。吸新空氣。早起早眠。多吹曉風。少近燈火。則面容自然白嫩。此爲生理修容。又有借物質以修飾面容者。如搽粉塗脂等是此本爲婦女普通習慣。殊不知面粉之劣者。鉛性重。力能熬皮膚。故面容苟不粗黑。以不搽粉爲宜。若嫌粗黑。宜於洗臉時用上好乾粉。如無敵牙粉等搽擦垢膩。用水洗去之。撲以上等宮粉。反較厚塗濕粉爲宜。然此不過消極之方法。究非善策。不若從生理上着手。非但姿容白嫩。即與個人身體,亦無不有益也。(鄭友漳)

(戊等獎)

酬酢一門。占了十分的二三。所以友朋中接到了這類的請帖。沒有一個不愁眉深鎖的。考做壽的起源。本是祝賀克享遐齡的意思。但是後來一般流氓。假此爲生財之道。意外的財源。所以不屑味了良心。借一地點。做壽堂。大發請帖。希望友朋。袁頭奉敬。以售其計。

此風二三年前。盛行於游民階級。到現在吾們小報界中的同志。染此者也不少。真是可嘆。編者因接讀是稿不禁生感。所以加以伸義請各界人士不要假名斂錢。受請的人。對這樣的事件。儘可置諸不理。因爲各人都如此。他的計何從售。此風便可杜絕了。

□中風急救

中風這毛病。凡是嗜好烟酒及患梅毒並年老而身軀偉大的人。最易得着。在未中之前。或有頭暈腦昏耳聾眼花等先兆。然而起於倉卒的居多。突然倒地。知覺盡失。病者切勿驚擾。務須安睡。用枕頭高墊頭部。把冷手巾覆其額上。然後急速延醫。俾能獲得正當的治療。如送醫院。則爲最善了,務求隱妥的運送。因爲要避免一切震動。防其病勢加劇耳。(楊小福)

林澤蒼 高維祥 發明

露光計時儀 可靠準確

現已出貨每儀五角

攝影成績之優劣。全視「露光」之正確於否。此儀使用簡便。確準可靠決能決解「露光」難題。最合國人之用。爲高維祥林澤蒼所發明者。每儀五元附贈「露光指南」一厚冊掛號郵費在內。上海南京路五十六號

中國攝學會總發行上海大戲院隔壁三和公司。千代洋行英明照相館均有代售。

□敬告投稿者

本報由全體同人常期撰述,固已無需外界投稿;但愛讀諸君,如有自己之經驗心得,足以增他人常識者,或足以勸導指迷與改良生活,亦當擇尤發表,惟必須遵照下列條件(一)穢褻之稿件,絕對拒絕,(二)滿一千字以上之稿件不收(三)不切實用之稿件不收,(二)未完之稿件不收(四)來稿宜介紹實用智識與經驗,勸導指迷與改良生活,違此不收(五)攻擊他人之稿件,絕對拒絕,(六)願得「現金」者請先聲明,否則贈本報若干期爲酬,(七)稿上未蓋章者作卻酬論,取酬須憑本報館所發之「領酬券」

□歡迎加入

爲本報

信用通告

常識報出版信用與金錢上之完全責任。概由本公司及本報聯合擔保。定閱者與讀者不必顧慮。特此通告。

攝影畫報 三和公司 同啓

婦女生活

少女協助會編

打倒市貨外售 提倡經濟自製 (下)

(清如)

□願姊妹們一試之

(六)香水　將橙皮油十滴。玫瑰油廿滴。桂皮油十滴。香草五滴。丁香油三滴。檀香油三滴。調均。加水一百瓩即成。

(七)花露水　以拿凡大三瓩丁香油二瓩。橙皮油十滴。酒精八十瓩。混水廿瓩即成。

(八)牙粉　炭酸鈣四克半。炭酸鎂一克半。肥皂沫一克。阿利斯根一克。桂皮油半克。乳糖一克半。及呀囉紅一點。(註)呀囉紅爲一種紅色染料。故不可過多。如半粒米大已足。如是則色成適合之淡玫瑰色。

(九)泡沫擦牙水　肥皂五克。綠化鉀一克半。甘油二瓩。芸香油十滴。薄荷油一滴。酒精適宜水七十瓩。

(十)染髮水　以氫氧化錏。滴入八克之硝酸銀溶液中。俟青色透明時爲止。再加薔薇水數滴即成。

(註)以上十則成份須勻。然後所成之物香且美矣。(戊等獎)

□小聲明

本期稿擠　銅圖暫缺

□姊妹們勉哉 (桂芳)

□女子墮落眞因!

「求學」本來是提高吾們女子地位。增進我們智識。第一光明捷徑。但是處現在社交公開。自由潮高漲的時候。往往程度愈高的女子。他的失足也愈甚。因爲一個目不識丁。終日沉淪於舊禮教中的女子。他「渾渾噩噩」。頭腦簡單。可以說腦海中沒有一個「情」字。嫁了丈夫。祇知從一而終。所以在鄉村的舊式女子中。很多貞潔自恃的。城市中呢。那不對了。她所以耳目濡染的是「聲色」。因環境和地位的造成。若要求貞潔的恐怕不易罷。尤其是號稱智識階級的吾們女學生。本性也未嘗不純潔。但是因着生活的浪漫。都市的繁華。從前本來是一本天真的。現在有很多染娼妓化「點脂塗抹」了並且因着一般貴少們的求學。他們的目的。大都並不是希望求得博士學士。爲吾現在奄奄的祖國振興實業。福國利民着想。爲的是勾引吾們女性。做他選擇未婚妻的准備。這也是造我們女子墮落的原因。(戊等獎)

常識顧問欄

□這責任是誰的

編輯先生:不幸而爲女子身。更不幸而爲萬惡家庭下的女子。我本配不上稱賢婦。但是也可說一聲「安分守己。」並無時下女郎的輕浮習氣。但是在我脫離慈愛的家庭。去過媳婦的生活以後。就感覺人生趣味的毫無。因爲向來在仁和父母的愛渥中。現在到了受冰冷殘酷兇惡翁姑的淫威之下。你想這樣的生活。是否爲我嬌養慣的女郎所能堪的嗎。舊禮教薰陶受壓迫的我。原希冀平生第一知己的丈夫。來安慰我這心靈。豈知受了遺傳性的他。非但沒有絲毫的加慰。竟助紂爲虐。唉。處這雙層壓迫下的我。簡直是含冤莫伸了。一切人生的樂趣。早斷送了。可憐弱女子……我現在回思這種的責任。究竟是誰的。還是父母當初擇壻的不慎呢。還是我命運之使然呢。還是翁姑夫壻的狠虎成性呢。敬希親愛的讀者和編者。賜予指示。

曼玲上　十,二十二。

曼玲女士:在婚姻制度沒有完全革新的吾國。當然舊禮教造成像女士這樣的勢不在少。一個女子而遇到殘酷的翁姑和沒有同情心的丈夫。這的確是人類的慘境。至於說。這罪惡造成的在父母。自己。翁姑。夫壻。以編者的愚見。上列的四者。都沒有什麼關係。總之是舊禮教婚姻專制。所結的怨果。所以婚姻老是這樣的行下去。便多造成像女士這樣的一個。(編者)

□求愛成功捷徑

□應迎合女子心理

愛情雖重精神,惟隨時仍須以物質贊助其成功,投桃報李,益能增加感情之熱度,雖然在未到求婚結婚期,切不可以金珠首飾等貴重物品贈與心愛之女子,以免後來種種之不便,須知女子好裝飾,愛閱刊物,男子宜體貼而迎合其所好,以博歡心,若至大馬路二十號華商三和公司選購法國各種優等化裝品,如胭脂水,香粉,美容黑痣等最受女子之歡迎,或者向南京路二十號定閱『攝影畫報』全年現特價二圓郵費在內有『價值二元之連環贈閱券四紙可贈。』蓋該報之宗旨純正,印刷由外國技師担任。趨向女界消息也。以贈意中人。必受歡迎。男子能迎合女子心理。則情場凱旋。易如反掌。(三)